









## CRONACA UDINESE

# Il trionfale successo del Dopolavoro friulano nella Città eterna

## L'entusiasmo sollevato dai nostri canti e dai caratteristici nostri costumi

### Note ed impressioni

Il successo, meglio il trionfo ottenuto dai nostri dopolavoristi a Roma esorbita dalla linea normale del successo o del trionfo da palcoscenico per assurgere a fatto di importanza nazionale. Il fatto che lo spettacolo ha gettato sulla critica artistica italiana, sul mondo teatrale della Nazione, i fatti mentre si stendono queste righe, appaiono sui giornali della Capitale articoli di critici illustri e di spiccate personalità nei quali si dimostra come sia necessario purificare il teatro e la cinematografia italiani da tutta una valanga di produzioni straniere che introducono nel sano organismo del nostro popolo il bacillo invadente e demoralizzante del declassamento e della falsità civiltà che ha i suoi altari nel "tabernacolo" e nelle sale ricche d'orpelli e Parigi e di New York.

Ed è questa una nuova vittoria per il nostro Friuli sano, forte e laborioso come è apparso nel suo film proiettato a Roma e nelle sale di tutta Italia. Ora grandi ora sole, commoventi che hanno entusiasmato l'élite e il popolo romano.

E' stato constatato finalmente come l'arte nazionale fosse ormai precipitata, quasi senza avvedersi, incontro a quel pericoloso movimento che risponde al nome di "europismo" e che si potrebbe meglio definire come una sintesi di rumori e di sensazioni violente risultate dallo jazz-band e dalla cocaina, generi questi di largo consumo spauritamente in quella democrazia americana che sembra voler dettare al mondo il verbo di una nuova vita che fortunatamente per la migliore parte del nostro popolo suona ancora oggi come una eresia.

Toccava al Friuli, alla terra martoriata dalle vicende gloriose della guerra, incontaminata per lo stesso suo sacrificio nelle sue più tradizionali espressioni, di gettare dalla Capitale l'Italia il grido d'allarme alla Nazione. Toccava a due istituzioni magnifiche del Fascismo, di rivelare l'ansia che del potere, il valore e la forza di questo grido sereno e pur disperato che doveva trovare la sua voce in una manifestazione fascisticamente preparata.

Il Friuli, operoso e modesto, ha lanciato il suo grido ed esso è stato raccolto dai critici italiani e tradotto in esortazione, attraverso i fervidi articoli dei giornali e delle riviste di Roma.

E' stato incanto e rimprovero, ma è stato anche esaltazione della nostra terra forte e patriottica.

Ecco le parole di un illustre critico italiano:

« Questo è il Friuli che la cinematografia presenta, non adombrato dalla foschia della battaglia, ma luminoso nella sua serenità operosa, illustrato nelle sue costumanze paesane, sulle quali aleggia la nota nostalgica delle « villotte » paesane.

« L'Italia così non contaminata il grigio-verde sullo schermo, perché non ha bisogno di rammentare con delle rifaciture cervellottiche quello che fece il fante nella sua infinita devozione verso la Patria.

« La glorificazione della guerra ha il suo altare in ogni cuore d'italiano, e non deve profanarsi in una azione cinematografica.

« E' un film, un semplice film illustrativo, dove attori saranno i rudimentari, i pastori delle balte solenni nella loro solitudine, ma è un film che è tutto un poema di ricordi, perché rievoca nella memoria e forse non solo degli italiani, che centinaia di migliaia di Eret hanno reso col loro sangue sacra quella regione, Sentinella d'Italia, ora come allora, contro ogni minaccia nemica, contro ogni violenza straniera ».

La massa componente il Corpo corale ed i gruppi in costume friulani, dopo l'entusiasmato successo della prima serata, gli assistenti e rappresentanti del Governo e le più alte personalità romane, prima di ritornare ad Udine ha dovuto fermarsi tutta una giornata nella Capitale, ospite dell'Opera Nazionale Dopolavoro.

I dopolavoristi dopo l'omaggio al Capo del Partito che ha ricevuto cordialmente a palazzo Vidoni hanno voluto salire all'Altare della Patria per deporre l'alloro e le stelle alpine nella tomba del Milite Ignoto.

Dopo di ciò passarono innanzi all'Ara dei Caduti Fascisti, presso il Campidoglio deponevano i fiori della riconoscenza.

Sempre accompagnati dai dirigenti dell'O. N. D. essi hanno visitato i principali monumenti della Capitale e dovettero posare una infinita di volte di fronte agli obiettivi delle macchine fotografiche che formavano nella stampa caratteristici costumi del Friuli.

Alla sera, nel Ristorante « Genova », in Piazza Esedra, fu loro offerto dall'O. N. D. e dall'Istituto « Luce » un magnifico banchetto al quale parteciparono il comm. Cacciola, direttore generale dell'O. N. D., il comm. De Feo, direttore del « Luce », il comm. Di Nardo, il comm. Rotunno, il comm. Piazzoli, il comm. Santamaria, il comm. Forina, il cav. Pier Ernesto Tonini e tutti i capi servizio dell'Opera, oltre a qualche autorità friulana.

Allo spuntare, brevemente ed efficacemente parlarono il comm. Cacciola ed il comm. Santamaria, l'uno facendo l'elogio del Dopolavoro Friulano sorto in così breve tempo a grande prosperità, l'altro elogiando la grande senso artistico dello spettacolo offerto alla Ca-

pitale e salutando i Dopolavoristi friulani dell'O. N. D. e della Delegazione dell'Urbe.

Rispose a tutti con frase brevissima, incisiva, friulana, il dott. cav. Luchini. Con squisito senso di gentilezza il comm. De Feo fece offrire alle signorine del Dopolavoro dei magnifici mazzi fragranti rose rosse, accompagnando il dono dalle seguenti nobilissime parole:

« Alle belle, buone, brave e care friulane, che hanno recato a Roma il loro e la purità della Regione sacra al cuore di tutti Noi, che han dato prova del loro alto disinteresse e della passione che le anima, l'Istituto Nazionale « Luce » porge il saluto grato ed affettuoso. Lo spettacolo magnifico dato da Supercinema vuole essere ammonimento ed esempio! Esempio di quanto possa compiere lo spirito e la volontà delle forze magnifiche delle nostre Regioni, ammonimento perché la visione delle danze così care a tutti noi ed il canto di motivi che ci commuovono alquanto ben più di ogni altro spettacolo straniero. Interpreti del pensiero e dell'animo di tutti i miei collaboratori, dando un saluto grato e riconoscente a magnifici operai del Friuli, alle belle e care donne che ci han fatto vivere stanti di poesia e di bellezza. Per il Friuli il nostro più alto saluto ».

La serata si è chiusa con i canti dei Friuli eseguiti dal coro diretto dal maestro Cremaschi. Alla stazione i Dopolavoristi sono stati accompagnati da tutte le Autorità e prima di partire, sotto la pensilina si improvvisò una commovente ed entusiastica dimostrazione.

Non poteva avere migliore fine la manifestazione folkloristica friulana che aveva raccolto a Roma oltre cinquantamila spettatori e si era ripetuta per otto volte fra gli applausi e la commozione intensa del popolo romano.

Al Prefetto comm. avv. Agostino Irace è oggi pervenuto il seguente telegramma dalla Direzione Centrale del Dopolavoro:

« Pregherei testimoniare vivissimo compiacimento valorosi dopolavoristi ».

### Federazione provinc. dell'Opera Nazionale per la protezione della Maternità ed infanzia

Venerdì 9 corrente, nella propria sede presso il palazzo della Provincia, sotto la presidenza del barone prof. dott. Enrico Morpurgo, si è riunita la Giunta Esecutiva della Federazione provinciale dell'Opera Nazionale pro Maternità ed Infanzia.

Erano presenti: barone prof. dott. Enrico Morpurgo, vicepresidente; avv. comm. Q. Guidorizzi, Procuratore del Re; comm. dott. Baidari, Medico provinciale; cav. prof. M. Tonesati R. Ispettore Scolastico; co. Elodia di Capriolucco, presidente della Società Protettiva dell'Infanzia.

Assente giustificato il Segretario Federale politico del Fascio.

Il barone prof. dott. Morpurgo diede ampia relazione ai convenuti dell'attività svolta dalla Federazione dopo l'ultima adunanza, chiedendo ed ottenendo la ratifica di alcuni provvedimenti adottati per assistere, in via d'urgenza, donne e bambini bisognosi di soccorso.

La Giunta Esecutiva prese quindi i seguenti provvedimenti:

— Nominò i membri eletti del Comitato di Patronato di Chiopris-Viscone.

— Esegui il reparto di lire 19.911 assegnandoli a 22 Comitati di Patronato per metterli in grado di provvedere ad urgenti assistenze.

— Diede parere favorevole alla domanda di sovvenzione presentata da due Istituzioni della Provincia.

— Incaricò il Vicepresidente di continuare le iniziative pratiche per l'istituzione, nei maggiori centri della provincia, di Consultori per gestanti e bambini.

— Autorizzò il ricovero, in vari istituti, di 17 minori.

— Deliberò la concessione del sussidio a 10 famiglie allevatrici.

— Presse atto della istituzione in Udine, disposta dall'Opera su iniziativa del Vicepresidente, di un corso di assistenti di puericultura che avrà inizio prossimamente, previo accordo col Fascio Femminile e col locale Comitato della Croce Rossa Italiana e si svolgerà sotto la direzione del prof. comm. Guido Berginzi.

— Frattanto vari oggetti di ordinaria amministrazione.

### Servizi dei pacchi postali nelle feste di Natale e Capodanno

Dato il sensibile aumento che si verifica nel servizio dei pacchi postali in occasione delle Feste natalizie e di Capodanno, mostrasi opportuno che l'impostazione dei pacchi stessi sia effettuata con anticipo di qualche giorno, per evitare eccessivi agglomeramenti, che potrebbero causare ritardi nel trasporto e nella consegna ai destinatari.

E' inoltre consigliabile includere nell'interno di ciascun pacco una copia dell'indirizzo del destinatario e di quello del mittente, onde evitare che, perdendosi o cancellandosi l'indirizzo esteriore, i pacchi non possano avere corso e debbano essere venduti o distrutti.

### Farmacie aperte

Da oggi fino a sabato 17 corrente verranno aperte, con orario continuato, dalle ore 8 alle 20, le Farmacie: Basso in via Vittorio Veneto (già via della Posta); Zullani del dott. A. Trebbi in via Grazzano; Coni in via Gemona.

friulani magnifico successo dovuto personale interessamento vossignoria. Ringraziamenti. — CACCIOLA, Direttore Centrale ».

### L'arrivo dei Folkloristi a Udine

Avendo la Direzione Centrale dell'O. N. D. ottenuto dal competente Ministero l'attuazione di un servizio speciale diretto da Roma a Udine per il trasporto dei dopolavoristi friulani, essi giunsero ieri sera alle ore 17.41.

Alla stazione attendevano una grandissima e parecchie autorità convenute per salutare al loro arrivo i bravi dopolavoristi che avevano ottenuto a Roma un sì grande successo.

Sul piazzale della stazione attendevano pure la banda della Milizia di cui si compone immediatamente un ordinato corteo che per via Aquileia raggiunge piazza Vittorio Emanuele. Sotto la Loggia Municipale, in breve affollata di numeroso pubblico, i dopolavoristi si riunirono per eseguire il canto di Giovinezza ed il « Canto dei Friuli » coro questo che a Roma ha ottenuto un clamoroso successo.

Gli applausi dei presenti coronarono l'improvvisata esecuzione mentre salivano altissimi gli elia al dopolavoro udinese.

Dopo di ciò i reduci dalle trionfali giornate di Roma si sciolsero per raggiungere le proprie case, certamente soddisfatti del loro sacrificio che ha fruttato al Friuli una nuova messe di ammiratori e la benemerita di avere lanciato alla Nazione un appello che non rimarrà senza risposta per il ritorno all'arte semplice e pur grande delle nostre tradizioni.

### Gli spettacoli saranno ripetuti a UDINE

Siamo informati che il Dopolavoro Provinciale allo scopo di far conoscere a friulani il film « LA SENTINELLA DELLA PATRIA », ha disposto perché martedì e mercoledì prossimi lo spettacolo eseguito a Roma sia ripetuto integralmente al nostro « Puccini ».

### L'attività del Comitato

Nel pomeriggio di giovedì scorso si riunì alla sede sociale nella Casa del Combattente il Consiglio del Comitato Provinciale dell'Associazione Nazionale tra le Famiglie dei Caduti in guerra.

Il Delegato provinciale, signor Vittorio Marcovich, espone l'attività svolta durante il 1927.

Fra le varie iniziative prese dal Comitato va menzionata l'istituzione di una Commissione per i limitari di guerra, la quale, attraverso le relazioni mensili delle Fiduciarie, a costantemente al corrente dello stato di manutenzione dei sacri recinti o ottiene così, con l'appoggio dei signori Podestà, che essi siano sempre ammantati e degnamente curati, che i parenti dei Caduti abbiano assistenza nella loro visita e che anche lontani possano chiedere informazioni e fotografie delle tombe.

Un'altra iniziativa di non lieve importanza è quella del Corso di Economia domestica di Martignacco, di cui era l'animatore il compianto e benemerito dott. Grillo. Alla scuola, diretta dalla signorina Elvira Marchesini, presero parte una quindicina di allieve orfane di guerra e sorelle di Caduti, ottenendo, in breve periodo, ottimi risultati. La Scuola partecipò anche al Congresso di Economia domestica tenutosi a Roma, per mezzo della sua rappresentante sig. Marchesini, ed inviò alla Mostra tre quadri di belle fotografie relative ai Corsi stessi.

Il Comitato provvide poi alla fondazione delle nuove Sezioni di Osoppo e Rivignano ed alla istituzione della Delegazione di Cervignano.

Il signor Marcovich comunicò poi ai consiglieri la prossima apertura di una Casa di Riposo per le Madri dei Caduti del Friuli, iniziativa questa che permetterà di dare alle sorelle vecchie, povere e sole un confortevole asilo.

Il Delegato parlò quindi dell'assistenza costantemente fornita a tutti i parenti dei Caduti sia indirizzandoli e sostenendoli nelle pratiche relative alle pensioni ed ai diritti vari, sia concedendo sussidi in alimenti, vestiti e denaro e riferì che, purtroppo, avendo quest'anno il Comitato ricevuto dal Centro una somma pari ad un terzo di quella del 1926, si trova ora sprovvisto di fondi, mentre le speciali condizioni economiche del nostro Friuli richiederebbero una maggiore assistenza in favore di quelli che sono stati tanto profondamente menomati dalla guerra. E' chiuso facendo voti che il Comitato possa ottenere finalmente i fondi necessari onde esplicare quell'attività assistenziale resa ormai indispensabile per le Famiglie dei Caduti.

Per la Famiglia in disagevole condizione abbiamo ricevuto le seguenti nuove obbligazioni: N. N., L. 20 — Giorgio Basta d'Affitto, per onorare la memoria di Angela Munissio vedova Coccanig L. 5.

L'obbligazione di L. 10 pubblicata ieri fu offerta dalla Famiglia Chiesa, non Chiesi come fu stampato per errore.

### Appello per una buona azione

Per la Famiglia in disagevole condizione abbiamo ricevuto le seguenti nuove obbligazioni: N. N., L. 20 — Giorgio Basta d'Affitto, per onorare la memoria di Angela Munissio vedova Coccanig L. 5.

L'obbligazione di L. 10 pubblicata ieri fu offerta dalla Famiglia Chiesa, non Chiesi come fu stampato per errore.

### Agli orfani di guerra di Udine

Alla Commissione per gli Orfani di guerra del Comune di Udine (con sede in Municipio) sono pervenute le seguenti offerte:

Per onorare la memoria di Maria de Savy; rag. Ranieri Rastati L. 10.

### Il Concerto Bossiano

Gli « Amici della musica » hanno trionfalmente iniziato la loro alta manifestazione d'arte con un concerto di alta musica del compianto m. Marco Enrico Bossi, principe degli organisti e secondo compositore. Dirigeva il maestro Renzo Bossi, figlio dello scomparso, coadiuvato dal quartetto Poltronieri, dalla signorina Anna Frede (arpa) dal m. Adolfo Bossi (armonio). La sala della palestra del R. Liceo scientifico, gentilmente concessa dal Commissario Prefettizio, generale Assini, o dalla presidenza del Liceo stesso, era affollata da un pubblico elegante ed intellettuale. Gli esecutori furono steggiatissimi e vennero ad ogni pezzo applauditi con simpatia e convinzione.

Il programma conteneva pezzi di varia fattura: dalle musiche signorilmente composte della prima parte (Romanza, Sul prato, Berceuse, Scena bacchica) al più complesso e più moderno Canto dell'anima. Il momento più elevato del concerto fu costituito dalla sapiente esecuzione del poema sinfonico « Santa Caterina di Siena », nel quale, attraverso episodi variamente espressivi, la mistica vita della Terzaria Domenicana a rivissuta con profonda poesia. Sopra un largo tema d'accordi affiatati all'armonio, si mosse un primo episodio gravemente liturgico; un secondo episodio reca gli accenti della preghiera e del misticismo; ma in seguito la passionale religiosa e politica della donna singolare si affidò a più ansioso respiro musicale, con insistente basso del violoncello. Il poema si chiude col ritorno del primo tema, echeggiante come in una cattedrale. I tre pezzi seguenti del programma furono un fresco ritorno a musiche meno complesse e più generalmente accessibili; l'ultimo, lo « Sposalizio », chiuse il grandioso concerto con la grazia del dialogo fra violoncello e violino e il lieto scampagnare festoso degli sponzali.

Sieno grazie ai valorosi interpreti, indistintamente, e alla Direzione degli « Amici della musica », per la serata indimenticabile.

Vice.

### Per il CESTINO DI NATALE

alle vedove con orfani di guerra di Udine

(Terzo elenco di offerte)

Somma precedente L. 10.540

Banca Commerciale Italiana. Sede di Udine » 500

Giuseppe D'Odorico » 20

Ferrero di Udine » 500

Comm. Ing. Giov. Sendresen » 25

Comm. Maurizio Hofman » 25

Teresa Rubini Cacciotti » 25

Biondi Leopoldo » 25

Camera di Commercio e Industria di Udine » 500

Cera, Franzolini e C. » 50

Fratelli Broili » 50

Banca del Friuli » 500

Ditta Muzzati Magistralis e C. » 100

Umberto Magistralis » 10

Totale L. 12.970

### Posta al Collegio Arcivescovile

Riuscitissima la festa svoltasi giovedì al Collegio Arcivescovile « Bertoni » in occasione dell'Immacolata Concezione. Contrariamente alle previsioni del giorno antecedente, un ciclo terso e sereno giovedì sorresse ai convittori fino dalla sveglia. Alle ore 7.30 mons. Vicario generale cav. Quaragnassi durante la Messa ai Collegiali, in alta tenuta, raccolti nella devota cappella tutta adorna di fiori e scintillante di luci, rivolse opportune e bene apprezzate parole d'occasione distribuendo a tutti la S. Comunione.

Il maestro Nardelli durante la cerimonia, suonò magistralmente alcuni brani scelti per violino accompagnato allo harmonium dal convittore Beardi, che già promette assai per la sua passione alla musica e per la valentia superiore alla sua età.

Alle ore 11 tra il sorriso di un magnifico sole lo sventolio di mille bandiere, cominciarono le varie gare che si protrassero fino a mezzogiorno.

Dall'alto delle due torri del collegio giunsero al vento come angeli tutelari le due bandiere sacre ai collegiali, la bandiera d'Italia, e quella della piccola Patria.

Interessantissima riuscì, arbitrata dal signor Modotti, la gara di foot-ball, che si svolse tra i convittori del Liceo classico e scientifico, contro quelli dell'Istituto Tecnico, riportando questi ultimi una sudata e contrastata vittoria.

Dopo pranzo, alle 14, si ripresero altre gare. Tra le quali pure interessante, riuscì quella di foot-ball tra il Ginnasio e l'Istituto Tecnico, inferiore interno, arbitrata dal signor Augusto Serafini. Si giocò da ambo le parti con accanita tenacia e snellezza e la vittoria arrise ai convittori dell'Istituto. Anima ed inflessibile organizzatore di tutte le gare fu il Vicelettore rev. prof. D. Pressacco.

Non mancò l'intervento di numerose e distinte famiglie di convittori ed esterni che onorarono i collegiali colla loro presenza.

All'imbrunire ad un segnale della campana tutti i convittori all'istante si raccolgono nelle loro squadre ed in ordine meraviglioso si ritirano nelle loro sale di studio, mentre i parenti e gli invitati si accomiatano.

Alle 19 una breve funzione religiosa nella Chiesa, dove il M. R. D. Bislacco impartì la benedizione del SS. ai Collegiali ivi raccolti. Come chiusa della festa lo svolgimento di un magnifico programma cinematografico nell'ampia Aula Magna del Collegio.

Così tra la austerità dei sacri riti, non si trascura nel Collegio di dare, attraverso gli svariati divertimenti ginnici e sportivi, uniformandosi allo spirito e alle direttive del Governo, quell'impronta di affettuosità gaia e famigliare che sa non solo legare gli animi dei giovani ai loro superiori, ma il tempo anche per l'avvenire preparandoli alle lotte della vita e consegnando il figli-devoti ed operosi alla Patria.

SONO arrivati i meravigliosi bulbi d'Alanda. Casparini, Udine



## S. LUCIA!

Il Regale più utile per i vs. Bambini lo troverete nei Magazzini

### BASEVI di Udine e Gorizia

COSTUMINI MARINIERI in stoffa lana bleu modello americano L. 29

PALTONCINO in ottimo cheviot bleu, tutto foderato, modello 2 petti » 99

PALETOT GIOVINETTO in stoffa double-face lana, forma 2 petti e maniche foderate » 75

Vastissimo assortimento pagliaccetti cheviot lana, pullowera e gilets lana maglia L. 19 in su

A tutti i ns. piccoli Clienti regaliamo un grazioso giocattolo

### TINTORIA COMENSE

## “LA REDENTA”

Gorizia C. C. I. N. 208 Udine

Via Stretta N.° 1

Via Rialto N.° 3

### Tintura dei filati

Alla Spettabile Clientela la nostra Ditta espone una serie di filati tinti con procedimenti diversi atti ad ottenere i migliori risultati, sia per la brillantezza delle tinte sulle diverse fibre, come per la solidità alla luce ed al lavaggio.

### TINTI IN PEZZA

Oltre che per la Tintura dei filati, la Ditta è attrezzata per eseguire lavori di tintura delle pezze in genere:

Seta - Crêpe Seta - Crêpe Cotone - Tela Seta, Misti Cotone - Lana, Misti Lana - Misti artificiale ecc.

nonché per l'apparecchiatura dei singoli tessuti e suo completo finissaggio.

### Tintura di Abiti e Stoffe

In apposito reparto viene curato, da personale provetto, la tintura degli abiti (senza scucirli), delle stoffe di lana, soprabiti pesanti, impermeabili, cappelli, paglie e piume, drapperie, tappeti.

Mantelli e Pastrani - Bluette in gris verde regolamentare.

### Pulitura Chimica ed a Secco

Di abiti e confezioni da Signora - Divise dei Sigg. Ufficiali - Stoffe da parato e cortinaggi - Indumenti ecclesiastici - Parasoli, guanti, ecc.

Rimodernatura dei Cappelli da uomo, Cappelli e berretti militari.

### Concia e Tintura delle Pelli per Pelliccerie

Le Volpi e i Renard vengono conciati o tinti, oppure ritinti in nero Alaska, in nero Skunz, in Marron chiaro o scuro ed in Croisé. I Mongolie vengono tinti nel colore desiderato. — I Lapin in nero, o marron, stampati e rigati a piacere.

Chiedere listini e preventivi per lavori di qualsiasi entità.

Proprietario A. CASTIGLIONI

### STITICHEZZA

cefalea, inappetenza, cattiva digestione, anemia, ecc. guariscono radicalmente con la cura dei

### CACHETS

## ARNALDI

perchè non abituano l'intestino rendendolo inerte, ma normalizzano l'assimilazione e l'eliminazione

Richiedeteli nelle principali Farmacie o al Laboratorio Chimico ARNALDI USCIO (Genova)



